

Portrettet- Per-Johan Larssen

”Det kan ikke være mange som har hatt et så spennende liv som jeg”, tror Per-Johan Larssen. Men etter et slag for noen år siden, husker han ikke så mange detaljer, sier han. Så han angrer så smått på at han ikke skrev ned minner, bl.a. fra sitt rike yrkesliv.

Per-Johan ble født da første verdenskrig gikk mot slutten, ett år etter at faren Egil startet det etter hvert så kjente entreprenørfirmaet Jernbeton Trondhjem A/S. Etter sivilingeniørutdanning fra NTH i 1941 og et par år i et konsulentfirma i Oslo, gikk han inn i farens bedrift og fikk etter hvert ansvaret for anleggsdriften. Dette var i den store vasskraftutbyggingsperioden i Norge og mange er de tunnelene og dammene m.v. som Jernbeton har bygd under Larssen ledelse, både som anleggssjef og fra 1964 som direktør. Et pionerprosjekt var kloakktunnelen under Steinberget som var den første fullprofilborete tunnelen i Norge. Sammen med firmaet Nils Meland i Tromsø, som den gang ble ledet av vårt medlem Finn Meland, bygde Jernbeton også den kilometerlange Tromsøbrua kring 1960. Det var den første brua i Norge som ble bygd etter den såkalte fritt-frambygg-metoden. Tromsøbrua har stått seg uvanlig godt, og den har tjent i over 40 år. Så våre to nå aldrende medlemmer gjorde en framifrå jobb! Larssen ble pensjonist i 1985 og ble da Rotary-medlem. Per-Johan Larssen har vært formann i lokalavdelingen og medlem av hovedstyret i Enreprenørforeningen.

I mars 1940 ble 22-årige Per-Johan kalt inn til befalskurs på Gardermoen. 10. april ble han sendt til Hamar for å være med å beskytte Kongen. Han ble tatt til fange av tyske fallskjermssoldater, (”det hjalp ikke med uladde Krag`ere mot tyske maskingeværere”), og satt fri igjen, Frivillighetskompaniet som han meldte seg for, overga seg 24. april. Svært beskjedent sier Per-Johan det slik: ”Min innsats i krigen var å være blink:”

Per-Johan Larssen har vært en samfunnsbygger og fikk lov til å virke i den perioden da bygge- og anleggsprosjekter ble høyt verdsatt av folk og fellesskap.